вопросу, и поэтому ограничусь лишь некоторыми сближениями, вспомнившимися мне.

Хор ко превратному свету	*Произведения Сумарокова (ссылки на полн. собрание сочин. 1787)*
За морем Сократы добронравны Каковых и здесь мы видаем.	«Сделаем новое общество, и вообразим то, что оно состоит из Сократов... собралися бы Сократы... VI. 240—241.
Никогда не суеверят, Не ханжат, не лицемерят.	В утопии «Сон. Счастливое общество» (1759): «Благочестие, не допускающее примеситься себе суеверию в сей стране есть основание всего народного благополучия... Все они (т. е. духовные) люди великого учения и беспорочныя жизни... Суеверия и лицемерия они неприятели» и т. д. VI. 364—365. Порядок тем в «сне» сходен с «хором». Так же — прежде всего речь о духовенстве. ——— «Преподлый суевер от разума бежит И верит он тому, чему не надлежит: Кто вздору всякому старается поверить, Стремится пред самым он богом лицемерить. IX. 118 (1759). «Пожалуй, не зови меня безверным боле, За то, что к вере я не причитаю врак»... и т. д. IX. 119 (1759). «Безбожник ли иль суевер Зависит более от ангела нечиста? Обоих скаредству один размер, Но нет ни одного на свете атеиста, Такая чортом мысль еще не вложена, А суеверами подсолнечна полна». IX. 121 (1759).
Дьяк там цуками не ездит, Дьячихи алмазов не носят	«Какой диковники я в век не ожидал, Такую случай мне увидеть ныне дал: Я шел задумавшись: разбились мысли стуком; Но что увидел я! подьячий едет цуком; Я руки к небу взвел и закричал тогда: